

HOTĂRÂREA NR. _____
privind rectificarea bugetului de venituri și cheltuieli pe anul 2022 al
Filarmonicii “Paul Constantinescu” Ploiești

Consiliul Local al Municipiului Ploiești :

Văzând Referatul de aprobare nr. al domnului viceprimar Nicodim Daniel și a comisiei de buget finanțe, control, administrarea domeniului public și privat, studii, strategii și prognoze Palaș-Alexandru Paul, Sîrbu-Simion Gheorghe, Simionescu Radu-Alexandru, Tonsciuc Mihai și Agapie Anca, precum și Raportul de Specialitate nr. 2861/20.12.2022 al Filarmonicii “Paul Constantinescu” Ploiești, prin care se propune rectificarea bugetului de venituri și cheltuieli pe anul 2022 al Filarmonicii “Paul Constantinescu” Ploiești;

Având în vedere raportul de specialitate al Direcției Economice nr..... și al Direcției Administrație Publică, Juridic-Contencios, Achiziții Publice, Contracte nr.....;

Ținând cont de raportul comisiei de specialitate nr.1 comisia de buget-finanțe, control, administrarea domeniului public și privat, studii, strategii și prognoze din data de

În temeiul art.19, din Legea nr.273/2006 privind finanțele publice locale;

În temeiul art.129, alin.4, litera „a” și art.139, alin.3, lit., „a” din OUG nr. 57/2019, privind Codul Administrativ;

H O T Ă R Ă Ș T E :

Art.1 Aprobă rectificarea bugetului de venituri și cheltuieli pe anul 2022 al Filarmonicii “Paul Constantinescu” Ploiești, conform Anexei nr.1 care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.2 Aprobă rectificarea listei de investiții pe anul 2022 al Filarmonicii “Paul Constantinescu” Ploiești, conform Anexei nr.2 care face parte integrantă din prezenta hotărâre

Art.3 Aprobă rectificarea programului minimal pe anul 2022 al Filarmonicii “Paul Constantinescu” Ploiești, conform Anexei nr.3 care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

Art.4 Ordonatorul principal de credite și Filarmonica „Paul Constantinescu” Ploiești vor duce la îndeplinire prevederile prezentei hotărâri.

Art.5 Direcția Administrație Publică, Juridic Contencios, Achiziții Publice, Contracte, va aduce la cunoștință celor interesați prezenta hotărâre.

Data în Ploiești astăzi, _____

Președinte de ședință,

Contrasemnează Secretar General,

**BUGETUL INSTITUȚIILOR PUBLICE ȘI ACTIVITĂȚILOR FINANȚATE INTEGRAL
SAU PARȚIAL DIN VENITURI PROPRII, PE ANUL 2022**

DENUMIREA INDICATORILOR	Cod indicator	Prevederi conform HCL nr.633/13 decembrie 2022	Executie la 19.12.2022	Influente +/-	Prevedere conform rectificare
TOTAL VENITURI - din care:		18,452.82	16,374.82	5,176.39	23,629.21
VENITURILE SECTIUNII DE FUNCTIONARE - total - din care:		17,227.82	16,370.57	1,784.39	19,012.21
Venituri din concesiuni si chirii	30.10.05.30	1.00	0.00		1.00
Venituri din prestari servicii	33.10.08	391.00	391.00	0.00	391.00
Venituri din serbari si spectacole scolare, manifestari culturale, artistice, sportive	33.10.19	510.00	501.00	25.00	535.00
Alte venituri	36.10.50	5.00	5.00	1.00	6.00
Donatii si sponsorizari	37.10.01	90.82	90.82	0.00	90.82
Vărsăminte din sectiunea de funcționare pentru finanțarea secțiunii de dezvoltare a bugetului local(cu semnul minus)	37.10.03	-20.00	-4.25	0.00	-20.00
Subventii de la bugetele locale pentru institutii publice	43.10.09	16,250.00	15,387.00	1,758.39	18,008.39
VENITURILE SECTIUNII DE DEZVOLTARE - total - din care:		1,225.00	4.25	3,392.00	4,617.00
Vărsăminte din secțiunea de funcționare	37.10.04	20.00	4.25	0.00	20.00
Subventii pentru institutiile publice destinate secțiunii de dezvoltare	43.10.19	1,205.00	0.00	3,392.00	4,597.00
TOTAL CHELTUIELI (SECTIUNEA DE FUNCTIONARE+SECTIUNEA DE DEZVOLTARE)		18452.82	16096.25	5176.39	23629.21
SECTIUNEA DE FUNCTIONARE (cod 01+80+81+84)		17227.82	16092.00	1784.39	19012.21
CHELTUIELI CURENTE (cod 10+20+30+40+50+51SF+55SF+57+59)	01	17227.82	16092.00	1784.39	19012.21
TITLUL I CHELTUIELI DE PERSONAL (cod 10.01+10.02+10.03)	10	14126.00	13519.00	0.00	14126.00
Cheltuieli salariale in bani (cod 10.01.01 la 10.01.16 +10.01.30)	10.01	13336.00	12804.00	0.00	13336.00
Salarii de baza	10.01.01	12085.00	11602.00	0.00	12,085.00
Salarii de merit	10.01.02				
Indemnizatie de conducere	10.01.03				
Spor de vechime	10.01.04				
Sporuri pentru conditii de munca	10.01.05	632.00	607.00	0.00	632.00
Alte sporuri	10.01.06				
Fond pentru posturi ocupate prin cumul	10.01.10				
Fond aferent platii cu ora	10.01.11				
Indemnizatii platite unor persoane din afara unitatii	10.01.12				
Indemnizatii de delegare	10.01.13				
Indemnizatii de detasare	10.01.14				
Alocatii pentru transportul la si de la locul de munca	10.01.15				
Alocatii pentru locuinte	10.01.16				
Indemnizatii de hrană	10.01.17	525.00	502.00	0.00	525.00
Alte drepturi salariale in bani	10.01.30	94.00	93.00	0.00	94.00
Cheltuieli salariale in natura (cod 10.02.01 la 10.02.06+10.02.30)	10.02	204.40	185.00	0.00	204.40
Tichete de masa *)	10.02.01				
Norme de hrana	10.02.02				
Uniforme si echipament obligatoriu	10.02.03				
Locuinta de serviciu folosita de salariat si familia sa	10.02.04				
Transportul la si de la locul de munca	10.02.06				
Vouchere de vacanta	10.02.06	204.40	185.00	0.00	204.40
Contributii (cod 10.03.01 la 10.03.06)	10.03	585.60	530.00	0.00	585.60
Contributii de asigurari sociale de stat	10.03.01	282.70	258.00	0.00	282.70
Contributii de asigurări de soma)	10.03.02	1.00	0.50	0.00	1.00
Contributii de asigurari sociale de sanatate	10.03.03	1.00	0.50	0.00	1.00
Contributii de asigurari pentru accidente de munca si boli	10.03.04	1.00	0.50	0.00	1.00
Prime de asigurare de viață plătite de angajator pentru angajati	10.03.05			0.00	0.00
Contributii pentru concedii si indemnizatii	10.03.06	1.00	0.50	0.00	1.00
Contributii la Fondul de garantare a creantelor salariale	10.03.07				0.00
Contributia asiguratorie de munca	10.03.07	298.90	270.00	0.00	298.90
TITLUL II BUNURI SI SERVICII (cod 20.01 la 20.06+20.09 la 20.16+20.18 la 20.27+20.30)	20	2978.32	2463.00	1784.39	4762.71
Bunuri si servicii (cod 20.01.01 la 20.01.09+20.01.30)	20.01	2269.32	1858.00	1784.39	4053.71
Furnituri de birou	20.01.01	13.00	12.00		13.00
Materiale pentru curatenie	20.01.02	14.00	14.00		14.00
Incalzit, iluminat si forta motrica	20.01.03	126.00	125.00	0.00	126.00
Apa, canal si salubritate	20.01.04	9.00	8.00		9.00

Carburanti si lubrifianti	20.01.05	34.00	34.00		34.00
Piese de schimb	20.01.06				0.00
Transport	20.01.07				0.00
Posta, telecomunicatii, radio, tv, internet	20.01.08	26.00	24.00	0.00	26.00
Materiale si prestari de servicii cu caracter functional	20.01.09	322.00	161.00	0.00	322.00
Alte bunuri si servicii pentru intretinere si functionare	20.01.30	1725.32	1480.00	1,784.39	3,509.71
Reparatii curente	20.02	44.00	36.00		44.00
Hrana (cod 20.03.01+20.03.02)	20.03	0.00			0.00
Hrana pentru oameni	20.03.01				
Hrana pentru animale	20.03.02				
Medicamente si materiale sanitare (cod 20.04.01 la 20.04.04)	20.04	0.00			0.00
Medicamente	20.04.01				
Materiale sanitare	20.04.02				
Reactivi	20.04.03				
Dezinfectanti	20.04.04				
Bunuri de natura obiectelor de inventar (cod 20.05.01+20.05.03+20.05.30)	20.05	259.00	189.00	0.00	259.00
Uniforme si echipament	20.05.01				
Lenjerie si accesorii de pat	20.05.03				
Alte obiecte de inventar	20.05.30	259.00	189.00		259.00
Deplasari, detasari, transferari (cod 20.06.01+20.06.02)	20.06	244.00	243.00	0.00	244.00
Deplasari interne, detasari, transferari	20.06.01	1.00	0.00		1.00
Deplasari in strainatate	20.06.02	243.00	243.00	0.00	243.00
Materiale de laborator	20.09				
Cercetare-dezvoltare	20.10				
Carti, publicatii si materiale documentare	20.11	2.00	0.00	0.00	2.00
Consultanta si expertiza	20.12				
Pregatire profesionala	20.13	2.00	0.00	0.00	2.00
Protectia muncii	20.14	20.00	15.00	0.00	20.00
Munitii, furnituri si armament de natura activelor fixe pentru armata	20.15				
Studii si cercetari	20.16				
Plati pentru finantarea patrimoniului genetic al animalelor	20.18				
Contributii ale administratiei publice locale la realizarea unor lucrari si servicii de interes public local, in baza unor conventii	20.19				
Reabilitare infrastructura program inundatii pentru autoritati publice	20.20				
Meteorologie	20.21				
Finantarea actiunilor din domeniul apelor	20.22				
Prevenirea si combaterea inundatiilor si ingheturilor	20.23				
Comisioane si alte costuri aferente imprumuturilor (cod 20.24.01 la 20.24.03)	20.24	0.00		0.00	0.00
Comisioane si alte costuri aferente imprumuturilor externe	20.24.01				
Comisioane si alte costuri aferente imprumuturilor interne	20.24.02				
Stabilirea riscului de tara	20.24.03				
Cheltuieli judiciare si extrajudiciare derivate din actiuni in reprezentarea intereselor statului, potrivit dispozitiilor legale	20.25				
Tichete cadou	20.27				
Alte cheltuieli (cod 20.30.01 la 20.30.04+20.30.06+20.30.07+20.30.09)	20.30	138.00	122.00	0.00	138.00
Reclama si publicitate	20.30.01	35.00	31.00	0.00	35.00
Protocol si reprezentare	20.30.02	5.00	3.00		5.00
Prime de asigurare non-viata	20.30.03	27.00	23.00	0.00	27.00
Chirii	20.30.04	6.00	5.00	0.00	6.00
Prestari servicii pentru transmiterea drepturilor	20.30.06				0.00
Fondul Presedintelui/Fondul conducatorului institutiei publice	20.30.07				0.00
Executarea silita a creantelor bugetare	20.30.09				0.00
Alte cheltuieli cu bunuri si servicii	20.30.30	65.00	60.00	0.00	65.00
TITLUL X ALTE CHELTUIELI (cod 59)	59	123.50	110.00	0.00	123.50
Sume aferente persoanelor cu handicap neincadrate	59.40	123.50	110.00	0.00	123.50
TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	84	0.00		0.00	0.00
Plati efectuate in anii precedenti si recuperate in anul curent	85.01				
SECȚIUNEA DE DEZVOLTARE (cod 51+55+56+70+84)		1225.00	4.25	3392.00	4617.00
TITLUL VI TRANSFERURI INTRE UNITATI ALE ADMINISTRATIEI PUBLICE (cod 51)	51				
TITLUL VII ALTE TRANSFERURI (cod 55.01)	55				
Titlul VIII Proiecte cu finantare din Fonduri externe nerambursabile (FEN) postaderare (cod 56.01 la 56.05+cod 56.06)	56				
CHELTUIELI DE CAPITAL (cod 71+72+75)	70	1,225.00	4.25	3,392.00	4,617.00
TITLUL XII ACTIVE NEFINANCIARE (cod 71.01 la 71.03)	71	1,225.00	4.25	3,392.00	4,617.00
Active fixe (cod 71.01.01 la 71.01.03+71.01.30)	71.01	1,225.00	4.25	3,392.00	4,617.00
Construcții	71.01.01	20.00	4.25	0.00	20.00
Mașini, echipamente si mijloace de transport	71.01.02	1205.00		2,771.00	3,976.00
Mobilier, aparatură birotică și alte active corporale	71.01.03				0.00
Alte active fixe	71.01.30			621.00	621.00
Stocuri (cod 71.02.01)	71.02	0.00			0.00
Rezerve de stat și de mobilizare	71.02.01				
Reparații capitale aferente activelor fixe	71.03	0.00			
TITLUL XIII ACTIVE FINANCIARE (cod 72.01)	72	0.00		0.00	0.00
Active financiare (cod 72.01.01)	72.01	0.00		0.00	0.00
Participare la capitalul social al societăților comerciale	72.01.01				

TITLUL XIV FONDUL NAȚIEZVOLTARE	75				
TITLUL XVII PLATI EFECTUATE IN ANII PRECEDENTI SI RECUPERATE IN ANUL CURENT	84	0.00		0.00	0.00
Plati efectuate in anii precedenti si recuperate in anul curent	85.01				

ORDONATOR TERTIAR DE CREDITE,
MATEESCU VLAD

CONTABIL SEF,
TVARDOCHLIB IASCINSCHI ADRIANA DELIA



**FILARMONICA „PAUL CONSTANTINESCU”
PLOIEȘTI
LISTA DE INVESTIȚII PE ANUL 2022-2023**

-mii lei-

Nr. Cr t.	Nominalizarea obiectivelor de investitii	U. M.	Buget aprobat		Influente		Valoare Buget rectificat	
			Cantitate	Valoare	Can t	Valoare	Cantit ate	Valoare
A	Obiective de investitii in cont.							
B	Obiective de investitii noi			1.225,00		3.392,00		4.617,00
C	Alte chelt. de investitii, din care:			1.225,00		3.392,00		4.617,00
I	Achizitii de imobile			20,00				20,00
1	Bust compozitor Paul Constantinescu	buc	1	20,00				20,00
II	Dotari independente, din care:			1.205,00		3.392,00		4.597,00
1.	Structura si podium scena mobila pentru interior si exterior	buc	1	595,00			1	595,00
2.	Sistem sunet si lumini scena mobila pentru interior si exterior	buc	1	610,00			1	610,00
3	Studio video fix și mobil	buc			1	630,00	1	630,00
4	Autoutilitara transport echipament si aparatura	buc			1	115,00	1	115,00
5	Autovehicul Dubă Furgonetă				1	200,00	1	200,00
6	Digitalizare si optimizare activitate	buc			1	621,00	1	621,00
7	Achizitia de Panouri solare sau fotovoltaice, impreuna cu sistemul de panouri propriu-zis, invertorul, conexiunile, tabloul electric	buc			1	280,00	1	280,00

8	Instrumente muzicale	buc			1	793,00	1	356,00
9	Lumini și sunet scenă mobilă	buc			1	753,00	1	753,00
III	Chelt. pt elaborarea studiilor de prefezab, a studiilor de fezabilitate, a proiectelor si a altor studii aferente obiectivelor de investitii							
IV	Cheltuieli de expertiza, proiectare si de executie privind consolidările							
V	Alte cheltuieli asimilate investițiilor							
	TOTAL			1.225,00		3.392,00		4.617,00

DIRECTOR,
Vlad Mateescu

CONTABIL SEF,
Tvardochlib Iascinski Adriana Delia



NOTĂ DE FUNDAMENTARE

Informatii nefinanciare:

3.Studio video fix + studio video mobil

Luând în considerare evoluția constantă a vânzărilor de bilete virtuale pe platforma Virtual Concert Hall, administrată de Filarmonica Ploiești, precum și numărul în creștere de evenimente organizate în cadrul instituției ce sunt transmise live pe internet, necesitatea de a automatiza și eficientiza workflow-ul de transmisie live devine din ce în ce mai presant pentru a asigura un nivel ridicat al serviciilor oferite. Totodată, creșterea calității imaginii, montajului și regiei live va ajuta la creșterea suplimentară a vânzărilor de bilete virtuale, Filarmonica Ploiești fiind printre puținele instituții de cultură din Europa ce oferă astfel de servicii, un upgrade la tehnologia folosită pentru platforma Virtual Concert Hall putând contribui la creșterea renumelui și prestigiului instituției, depășind ușor limitările geografice ale concertelor organizate în sala de spectacole. Toate camerele video necesare pentru dezvoltarea platformei vor fi controlate de la distanță, reducând astfel la 0 costul necesar cu operatorii de transmisie. În același timp, devine absolut necesară transmisia live a concertelor și spectacolelor ce se organizează în alte locații decât sala „Ion Baciuc” a Filarmonicii Ploiești, fiind necesară și o linie mobilă de transmisie live a evenimentelor, ce poate fi transportată și mutată cu ușurință, indiferent de locație. Pentru acest studio mobil vor fi folosite camerele existente din infrastructura Virtual Concert Hall, însă sunt necesare echipamente suplimentare dedicate special pentru deplasări, pentru a putea acomoda orice spațiu sau destinație unde se vor desfășura evenimente ale formațiilor Filarmonicii Ploiești.

Necesarul minim pentru dezvoltarea platformei este rezumat mai jos:

Produs	preț unitar (LEI)	buc.	total (LEI)
Studio fix			
Camere video PTZ	54000	6	324000
Cabluri SDI 100m rolă	4000	6	24000
Cabluri CAT7 100m rolă	2800	6	16800
Controller remote camere video PTZ	12000	1	12000
Monitoare video 4K	5000	4	20000
PC control remote + transmisie live	25000	2	50000
Convertoare, splittere, sisteme de montaj, alte accesorii	33200	1	33200
Studio mobil			
Cabluri SDI 100m rolă	4000	6	24000
Atem Mini Pro ISO	4000	1	4000
Hyperdeck	10000	1	10000
Laptop regie + transmisie live	25000	2	50000
Trepiede	2500	6	15000
Convertoare, splittere, cutii transport, alte accesorii	47000	1	47000
	TOTAL		630000

4. Autoutilitară transport echipament și aparatură

Numărul în creștere de evenimente pentru care formațiile Filarmonicii Ploiești sunt contractate, datorită prestigiului și profesionalismului acestora, impune cerințe logistice din ce în ce mai mari în ceea ce privește transportul de mobilier, echipamente și aparatură pentru buna desfășurare a evenimentelor. Astfel, pe lângă transportul artiștilor ce se face cu flota existentă de automobile, este absolut necesară adăugarea în inventar a unei autoutilitare dedicată pentru transportul de marfă, ce va ajuta pe termen lung atât la eficientizarea costurilor cât și la optimizarea proceselor de lucru și transport.

Produs	preț unitar (LEI)	buc.	total (LEI)
Autoutilitară transport echipament și aparatură	115000	1	115000
	TOTAL		115000

5. Autovehicul Dubă Furgonetă

În prezent Filarmonica Paul Constantinescu nu deține autovehicul care să poată fi folosit pentru transport volum mare încărcare/depozitare necesar transportului dintr-o locație în alta a următoarelor bunuri: recuzită, aparatură de sunet și lumini, instrumente muzicale și alte bunuri.

De asemenea având în vedere numărul mare de parteneriate cu diverși colaboratori , din țară cât și din afara țării pentru susținerea spectacolelor este necesară achiziția unui vehicul tip dubă furgonetă.

6.Digitalizare și business workflow

Eficiențizarea procedurilor interne și a fluxurilor de informații inter-departamentale poate fi făcută doar printr-o puternică digitalizare și prin implementarea unor proceduri stricte și exhaustive privitoare la managementul documentelor. Astfel, scanarea, digitalizarea și indexarea tuturor documentelor, atât din arhivă cât și a celor generate în activitatea zilnică, este absolut necesară pentru o căutare și organizare cât mai eficientă. Această activitate de digitalizare, corelată cu implementarea tehnică și actualizarea unor proceduri învechite va conduce garantat la o eficiență sporită a angajaților, o reducere de costuri a consumabilelor și chiar la generarea unor venituri suplimentare din vânzări de servicii, produse sau închirieri de spații. Echipamentele necesare stocării documentelor generate de angajați, aplicații de management a documentelor, de planificare a resurselor și programului precum și tablete pentru artiștii instrumentiști din formațiile Filarmonicii Ploiești vor crește productivitatea, vor scădea necesarul de consumabile și vor ușura per ansamblu activitatea instituției, conducând în cele din urmă la posibilitatea de a organiza mai multe evenimente în condiții profesionale.

Necesarul estimativ al infrastructurii pentru digitalizarea Filarmonicii Ploiești este:

Produs	preț unitar (LEI)	buc.	total (LEI)
Licență Google Workspace	600	35	21000
Server stocare date Network Attached Storage	5000	1	5000
HDD stocare NAS 16TB	5000	4	20000
Dezvoltare sistem software/hardware ERP și Document Management System – digitalizare și automatizare organizare evenimente / bibliotecă / arhivă / contabilitate / resurse umane / achiziții / juridic / workflow intern	200000	1	200000
Tablete grafice Android 11” pentru orchestră simfonică/pupulară/jazz + accesorii	5000	75	375000
	TOTAL		621000

7. Panouri solare sau fotovoltaice, pentru a fi montate pe terasa clădirii Filarmonicii „Paul Constantinescu” Ploiești, din Str. Anton Pann, nr. 5.

La nivel național, tot mai multe state pun accent pe responsabilitatea față de mediu, mașinile electrice reîncărcabile și sursele alternative de energie reprezintă drumul către un viitor mai sigur și mai curat pentru întreaga planetă.

Sistemul fotovoltaic reprezintă o tehnologie modernă, ce transformă radiația solară în energie electrică extrem de necesară pentru exploatarea unei surse de energie naturale și inepuizabile care garantează un nivel crescut de flexibilitate, inclusiv în situația variațiilor de consum influențate de tipologia utilizării unei clădiri publice.

Durata medie de viață a unui astfel de sistem este de peste 25 de ani, ceea ce face ca instalarea de panouri fotovoltaice, să fie nu doar o decizie cu impact pozitiv asupra mediului înconjurător, ci și o decizie financiară strategică pentru Filarmonica „Paul Constantinescu” Ploiești, care ne poate ajuta să facem față tuturor cheltuielilor cu energia electrică, într-o piață din ce în ce mai dinamică, unde prețurile utilităților la gaze, electricitate sunt din ce în ce mai mari.

Considerăm că avantajele achiziționării acestor panouri solare fotovoltaice, este benefică pentru Filarmonica „Paul Constantinescu” Ploiești, pentru producerea energiei electrice cu posibilitatea de ne optimiza costurile, diminuând impactul produs de majorările prețului energiei electrice, instalarea acestor panouri fotovoltaice pe acoperișul clădirii noastre, poate fi o opțiune eficientă de reducere a costurilor energiei la nivel de instituție publică.

Tehnologia panourilor solare s-ar îmbunătăți dramatic de-a lungul anilor, astfel o gamă nouă de panouri solare inovatoare sunt acum introduse pe piață.

Evaluând opțiunile în materie de panouri solare potrivite din punct de vedere tehnologic, întâlnim două categorii majore de panouri : panouri solare monocristaline și panouri solare policristaline.

Ambele sunt opțiuni convenționale care au fost utilizate de zeci de ani.

Ambele tipuri de panouri valorifică energia solară, dar trebuie să luăm în considerare diferențele dintre panourile solare monocristaline și policristaline în mod obiectiv înainte de a le cumpăra.

Majoritatea panourilor solare de pe piața actuală vin cu o garanție de 25 de ani (garanție de performanță). Această înseamnă, în general, o producție electrică garantată timp de 10 ani, la 90% din puterea nominală și 25 de ani la 80%.

Prețul unui panou monocristalin variază în dependență de producător, însă în mare acesta se plasează între 1,800 și peste 2,000 ron.

Producătorii de panouri solare monocristaline evidențiază estetică și eficiența superioară pentru a convinge clienții.

Celulele solare din cadrul panourilor monocristaline sunt produse cu plachete de siliciu (siliciul este mai întâi format în bare și apoi este tăiat în plachete subțiri). Panoul își derivă numele „mono” deoarece folosește siliciu monocristal.

Deoarece celula este constituită dintr-un singur cristal, oferă electronilor mai mult spațiu pentru a se deplasa astfel producând un flux mai bun de electricitate. Acesta este motivul din spatele eficienței mai mari a panourilor solare monocristaline față de policristaline.

Multe Unități Administrativ Teritoriale din țară, au lansat propunerea de instalare de panouri fotovoltaice pentru instituțiile publice din subordinea acestora, începând de mult timp montarea de panouri fotovoltaice, întrucât energia solară ar putea deveni principala sursă de producere a electricității în România, în 2030, energia solară este cea mai competitivă din punct de vedere al costurilor.

În urma unei analize detaliate, a Guvernului din România, prin Planul Național Integrat în domeniul Energiei și Schimbărilor Climatice 2021-2030, a decis să elaboreze și să implementeze măsuri și politici alternative care să încurajeze economiile de energie. În plus, un Proiect privind Strategia de Renovare pe Termen Lung a fost prezentat spre consultare publică, ce urmează a fi adoptat până în martie 2026 (scenariul actual de renovare prevede o eficiență energetică și economii de CO₂ semnificative, precum și noi facilități pentru instalații de producerea de SRE-E, majoritatea sub formă de panouri fotovoltaice pentru clădirile existente).

Planul Național de Relansare și Reziliență (PNRR), în baza prevederilor Regulamentului CE nr. 241/2021, impune o investiție la nivel național pe perioada de implementare este până în august 2026 (în funcție de cotația viitoare a certificatelor CO₂) cu o perioadă de implementare până în decembrie 2030, în concordanță cu Programul de finanțare „ElectricUP”.

Programul de finanțare „ElectricUP”, va avea o nouă etapă în anul 2023, prin intermediul căruia atât instituțiile publice, cât și întreprinderile mici și mijlocii, vor primi finanțare pentru instalarea sistemelor de panouri fotovoltaice pentru producerea de energie electrică cu o putere instalată cuprinsă între 27kWp și 100kWp necesară consumului propriu și livrarea surplusului în Sistemul Energetic Național, precum și a stațiilor de reîncărcare de 22KW pentru vehicule electrice și electrice hibrid plug-in.

Digitalizarea și tranziția către surse regenerabile de energie, cât și investiții în noi capacități pentru producția de electricitate din surse regenerabile, cu adresabilitate preponderent și către instituțiile publice sunt recomandate la nivel național și European ;

Un sistem fotovoltaic investițional făcut de Filarmonicii „Paul Constantinescu” Ploiești, aduce o serie de avantaje precum:

Investiția făcută de Filarmonica „Paul Constantinescu” Ploiești, în aceste sisteme de panouri fotovoltaice propriu-zis, invertorul, conexiunile, tabloul electric, poate

amortiza în câțiva ani (în funcție de consumul gospodăriei), iar durata de viață a sistemului de panouri fotovoltaice, este între 25 și 30 de ani ;

Autonomie în generarea energiei electrice ;

Un grad crescut de flexibilitate și independență energetic, având în vedere că piața de fotovoltaice crește în contextul majorării prețurilor la energie. Interes ridicat din partea clienților atât instituții publice cât și cei industriali, unde costul facturii scade între 30 și 100% ;

Crearea unei identități responsabile în piața energetică, datorită implicării în scăderea amprente de carbon ;

Cheltuieli mai mici pentru energia electrică, profit mai mare în final ;

Programul de achiziție acestor panouri solare fotovoltaice, avem șansa de a ne amortiza investiția și de a te bucura de toate aceste avantaje privind acoperirea necesarului de consum și transmiterii surplusului la rețeaua națională, desfășurat de Agenția Fondului pentru Mediu (AFM).

8. INSTRUMENTE MUZICALE

1. OBOI FULL AUTOMATIC – serie 5578 model 21 cd – 63.000 lei
2. FAGOT PUCHNER MODEL SUPERIOR – 200.000 lei
3. 3 buc. - TROMBONI TENOR – THEIN UNIVERSAL II MIDEL 1 Hagmann Valve, Screwing Bell în Krupse – stylemetal, Kranz at Bell, Leadpipe inclus, Thumb rest, Lacquered șă husă Thein pentru trombon tenor with screwing bell inclus – 135.000 lei
4. 1 buc. – TROMBON BAS – THEIN „BUD” MODEL, Model 2 Hagmann Valve bows in gold brass, Leadpipe inclus, husa originala inclusa si mustiuc Thein BM-W pentru Trombon Bas – 70.000 lei
5. FLAUT PICCOLO – PHILIPP HAMMIG – PICCOLO MIT HOLZKOPE REFORM VER 1.00 – nr. Articol 650/3HVR – 24.000 lei
6. CORN MODELUL ENGELBERT SCHMID FULL TRIPLE Bb/F/HIGH F-246.000 lei
7. 2 buc. – CONTRABASI – 25.000 lei
8. 2 buc. – PIANINE – 30.000 LEI

TOTAL:793.000 LEI

Instrumentele muzicale necesită întreținere permanentă (curățare, șlefuire, lipituri, etc.) , dar chiar și așa, după o anumită perioadă , cel puțin instrumentele de

suflat de lemn și alamă trebuie înlocuite cu altele noi, mai ales că producătorii le îmbunătățesc permanent. Până anii trecuți, majoritatea artiștilor din orchestrele Filarmonicii ploieștene își desfășurau activitatea pe instrumente de o calitate slabă, folosite de regulă în școală, iar anul acesta ne dorim să continuăm acțiunea de completare a garniturilor de instrumente profesionale, conform tabelului de mai sus.

Instrumentele mai sus menționate sunt necesare Filarmonicii "Paul Constantinescu" din Ploiești pentru buna desfășurare a activității compartimentului artistic, respectiv a orchestrei simfonice, orchestrei de folclor și trio-ului de jazz .

Pentru că instituția are angajați noi și partide complete în orchestra simfonică, în ultimii ani ne-am confruntat cu problema instrumentelor de suflat care sunt extrem de scumpe și prea puțini instrumentiști își permit să dețină un instrument personal. S-au achiziționat în ordinea priorităților flaute, trompete, oboi, etc, dar fagotul, fiind cel mai costisitor din categoria instrumentelor de suflat, nu a putut fi achiziționat până în acest moment. Filarmonica "Paul Constantinescu" a împrumutat fagot pentru ca angajații să-și poată desfășura activitatea în cele mai bune condiții, dar aceasta considerăm că este o soluție de compromis și nu una de durată.

Filarmonica "Paul Constantinescu" din Ploiești dorește achiziționarea a doi contrabași ce sunt necesari pentru orchestra de folclor și compartimentul de jazz ale instituției, deoarece singurele instrumente de acest gen sunt în fișele personale ale instrumentiștilor din orchestra simfonică, așa cum este și firească și nu pot fi disponibile pentru întreaga activitate a instituției, deoarece există diferențe de specificații și reglaje, între instrumentele necesare fiecărei formații muzicale din cadrul instituției noastre. Toate instrumentele din lista atașată reprezintă priorități în achiziție, deoarece artiștii care le-au solicitat ori nu dețin instrumente, ele fiind extrem de costisitoare, ori își desfășoară activitatea pe cele pe care instituția le deține, dar sunt foarte vechi și neperformante.

9. Sunet și lumini scenă mobilă

Din cauza situației mondiale, care a îngreunat livrarea de marfă din Asia către Europa, producția de materie primă pentru componente electronice (cip-uri și

integrate) a fost oprită, situație care a destabilizat la nivel mondial stocurile de produse finite ale producătorilor de tehnologie pentru industria de spectacole (incinte acustice sunet, amplificatoare sunet, lumini de spectacol, tehnologie audio) toate acestea conducând la o curbă de creștere constantă a prețurilor către beneficiarul final. În urma acestei situații, nu am putut obține o ofertare clară pe o perioadă mai lungă de 7-14 zile din partea posibilibilor furnizori de echipament, și nu am putut stabili un estimat valoric clar al achiziției finale, deoarece perioada de pregătire a documentației și procesul în sine al achiziției, depășește cu mult valoarea temporară oferită de către posibilibii furnizori.

La partea de achiziției a scenei în cauză, profilul din care este construită schela efectivă și modulele podiumului, sunt fabricate din aluminiu și lemn stratificat special, materiale care sunt importate din Rusia și Ucraina și a cărei valoare de achiziție s-a dublat, conducând la aceeași instabilitate a producției și generare a costului final de achiziție.

În urma situației date, am fost nevoiți să regândim strategia de achiziție a scenei de spectacole, astfel încât, din bugetul alocat, ne-am încadrat să achiziționăm partea completă de scena mobilă și o parte din sistemul de sonorizare, situație care a condus în momentul actual la nevoia de suplimentare cu aparatură de sunet și lumini profesionale de spectacol, în vederea folosirii la capacitate corectă a scenei de spectacol achiziționate.

Director,
Mateescu Vlad



Contabil șef,
Tvardochlib Iascinschi Adriana Delia

Program minimal

Programe și proiecte culturale	Perioada	Loc de desfasurare	Posibili parteneri	Buget aprobat prin HCL nr.633/13.12.2022	Influente +/-	Buget rectificat
1	2	3	4	5		5
1. Stagiunea de concerte simfonice 69 si 70 Edu-musik, Programul Muzicoterapia, "Classic Meets...", Călătorie muzicală, Simphonic & beginnings - bugetat partial stagiunea 69	ianuarie -iunie septembrie-decembrie	Filarmonica "Paul Constantinescu" Ploiesti, alte locatii	Primaria Municipiului Ploiesti, Instituții de cultura, ONG-uri, firme private, altele.	478.30	434.39	912.69
2. Manifestări dedicate jazz-ului - 2.1 Festivalul International de Jazz-Ploiești Jazz festival 2.2 Festivalul Jazz on the Rooftop 2.3 Spectacole de jazz 2.4 Participarea formației Ploiești Jazz Trio la diferite festivaluri, concerte, spectacole in tara si strainatate;	Tot timpul anului	Diferite locații din Municipiul Ploiești, tara si strainatate	Primaria Municipiului Ploiesti, Instituții de cultura, ONG-uri, altele.	562.50	0.00	562.50
3. Manifestări dedicate folclorului 3.1 Spectacole de folclor 3.2 Participarea Orchestrei Populare "Flacara Prahovei" la diferite manifestari in tara si strainatate 3.3 Festivalul "Cununa de canteec romanesc" 3.4."Classic Meets..."	Tot timpul anului	Diferite locații din Municipiul Ploiești, tara si strainatate	Primaria Municipiului Ploiesti, Instituții de cultura, ONG-uri, firme private, altele.	75.00	0.00	75.00
4. Pregătirea și participarea Corului Filarmonicii "Paul Constantinescu" Ploiești la diferite manifestări culturale (spectacole, festivaluri, concursuri etc) în țară și străinătate	Tot timpul anului	Diferite locații din Municipiul Ploiești	Primaria Municipiului Ploiesti, Instituții de cultura, ONG-uri, firme private, altele.	75.00	0.00	75.00
5. Manifestări organizate împreună cu Colegiul de Artă "Carmen Sylva" Ploiești	Tot timpul anului	Filarmonica "Paul Constantinescu" Ploiești, Colegiul de Artă "Carmen Sylva" Ploiești, altele.	Colegiul de Artă "Carmen Sylva" Ploiești, altele.	10.00	0.00	10.00
6. Balul Filarmonicii	Decembrie	Palatul Culturii Ploiești	Primaria Municipiului Ploiesti, Instituții de cultura, ONG-uri, firme private, altele.	163.00	0.00	163.00
7. Concursuri Nationale si Internationale	Februarie	Filarmonica "Paul Constantinescu" Ploiesti	Primaria Municipiului Ploiesti, Instituții de cultura, ONG-uri, firme private, altele.	45.00	0.00	45.00
8. Opera, opereta, vocal-simfonic,balet - ca productii proprii sau in parteneriat	Tot timpul anului	Filarmonica "Paul Constantinescu" Ploiesti, alte locatii	Primaria Municipiului Ploiesti, Instituții de cultura, ONG-uri, firme private, altele.	50.00	0.00	50.00
9. Proiecte educative: lecții concert de muzică simfonică, populară, jazz, ateliere de muzică etc.	Tot timpul anului	Filarmonica "Paul Constantinescu" Ploiești, institutii de învățământ, altele.	Instituții de învățământ, firme private, ONG-uri etc.	18.00	0.00	18.00

10 . Diferite alte manifestări culturale organizate pe plan național și internațional (Zilele Municipiului Ploieștiului, Festivalul Internațional de Poezie "Nichita Stănescu", Targul de Crăciun, manifestări dedicate Centenarului Marii Uniri, Festivalul "Alfabetul Conviețuirii", Festivalul Internațional "George Enescu", "Muzica Uneste Europa", Festivalul Symphonic Fusion, Zile naționale/ziua culturii naționale , Stagiunea kammermusik, ViCo Hall – Virtual Concert Hall, FICCO, producții cd/dvd, spectacole pe plan local sau în străinătate, concerte, concursuri, ateliere de lucru, susținerea elevilor și studenților talentați etc), alte cheltuieli cu bunuri și servicii ivite pe parcursul anului care pot fi organizate independent de către Filarmonica "Paul Constantinescu" Ploiești sau în colaborare cu alte instituții din țară și străinătate.	248.52	1350.00	1598.52
TOTAL BUGET	1725.32	1784.39	3509.71

DIRECTOR,
MATEESCU VLAD

CONTABIL ȘEF,
TVARDOCHLIB IASCINSCHI ADRIANA DELIA

